

# 崇尚自然，取之天然

● 中国内地及港澳地区总代理：标致音响有限公司  
● 电话：(86) 136 0906 3839



## Montaudio Manuka MR Reference 高保真音响架

有研究指出，蜂巢结构是覆盖二维平面的最佳拓扑结构。正如我们日常所见的蜂窝，当中是由一个个正六角形单房，房口全朝下或朝向一边，背对背对称排列组合而成的一种结构。这种结构有着优秀的几何力学性能，因此日常生活中的很多材料也有广泛应用。正六角

形的建筑结构，密合度最高、所需材料最简、可使用空间最大。蜜蜂建造蜂巢所展现的这种才华，令许多建筑师都自叹不如。说到这里，不知大家有没有试过产自新西兰的manuka蜂蜜，当地有一种名为manuka的红茶树，每年初夏，蜜蜂采其花朵上的花蜜，酿造所得则为

manuka蜂蜜。这种蜂蜜是新西兰原住民使用的传统医疗原料，作为抑制镇痛解热、消毒、治感冒等用途，是新西兰的国宝。

而回归音响层面，新西兰也有优秀的音响品牌，就像Montaudio这个品牌，去年我也曾试用过旗下不少线材

制品。要说有关这个品牌的印象，那当然是其崇尚自然、应用天然材料的特点了。前面说的蜂巢蜂蜜和Montaudio也有关系吗？是的，一向追求自然的他们就有一款名为Manuka MR Reference的高保真音响架。

简约优雅为依归  
以纯净自然、

Montaudio，在品牌名字和商标logo上，我们就可轻易感受到一种壮丽山河的自然风光，旗下每件产品的命名也全以新西兰当地的著名风景或地标作为灵感。2013年成立于新西兰奥克兰的Montaudio，是一群狂热发烧友的心血结晶。目前在其官网中，我们发现旗下产品包括功放、线材、

耳机托架及一些音响附件。为了凸显新西兰当地的自然美景，产品系列特别采用著名的自然地标名称，每一件作品都彰显当地瑰丽景色，将新西兰精神独特地融入每一个产品中。我在此前使用过他们的一些线材制品时，结合其官网展示所知，几乎在每件产品上，Montaudio品牌都采用了天然实木材料。例如在线材的每个连接头上就是如此，通过精密加工和熟练的

## 功能特色

- 三明治结构层板(42mm)：  
胡桃实木+桦木夹板
- 同心蜂巢结构MVIP防震设计
- 直径4cm实心不锈钢支柱
- MSEC (Montaudio Secure Fit)  
反锁机制可调整脚钉的高度
- MPOD (Montaudio Isolation Pod)  
脚垫
- 可搭配Montaudio Tongariro TR  
或Rangitoto R1避震脚垫
- 单层标准尺寸：650×550×42mm
- 层间高度有三种可选
- 单层承重：100kg (最多4层)

手工抛光完成的实木结构，与金属连接头形成了完美的冷暖搭配，实木表面还蚀刻有品牌和型号字样，呈现出独特的美感，哪怕是摸起来也是一种享受。厂家声称，正因为采用了实木元素，所以，没有任何两个连接头是完全一样的，每个连接头都具有独有的特征。不过，实木元素并非只是好看而已，也有着声音方面的考量。厂家表示，除了无磁性之外，实木也是一种天然的减振器，它与金属外壳一起工作，可以进一步隔离来自外部的振动，保证声音传输不受干扰。而这个Manuka MR Reference高保真音响架在命名上也遵循Montaudio一贯的做法，manuka正是产自新西兰的蜂蜜，而音响架当中的同心蜂巢结构也是其中一大亮点。



铸就参考级表现  
多项创新独家设计，

外观上，Manuka MR Reference如蜂蜜般金黄耀眼的色泽，迷人的线条结合多项创新独家设计，以苛刻的制造和甄选程序，纯熟的工匠精巧表达出细腻且敦实的手感，打造出充满自然的韵味及具高性能的高保真音响架，独特体现出音响

制震领域的力与美。Manuka MR Reference采用模块化设计，使用最高精度加工过程，实质量感非常出色，其使用多项创新的技术、阻尼材料与结构设计来消除来自四面八方的震动干扰。Manuka MR Reference层板采用三明治结构，上





下两层为高级胡桃木，中间为桦木夹板，透过不同材料的特性来吸收振动，也因为实木制作，每一个层板都是独一无二的样貌。Manuka MR Reference层板厚达42mm采双层胡桃木搭配桦木合板，巧妙运用不同材质强化制震，完美分割的比例让层板散发低调优雅的美感，保留胡桃实木原始的木纹，工匠扎实进行每一道工序让质感滑顺温润以确保每一块都是独特的艺术品，传达Montaudio对自然的崇尚。

卓越的抑震能力的核心来自最新的技术MVIP (Montaudio Vibration Isolation Pillar) 设计，这种设计以独立隔离柱呈现阶梯状的同心蜂巢结构分布在每片层板上方，与周围形成气隙消散外部音压对设备的干扰。每个蜂巢柱体大小正好与Montaudio Tongariro TR或Rangitoto R1避震脚垫相同，这样一来，用家可再另行搭配Tongariro TR或Rangitoto R1避震脚垫，MVIP设计使机器震动通过避震脚垫传到独立隔离柱再向下传导至的桦木夹板，实现多层次吸收消化能量。支撑柱为直径4cm具有多重避震机制的实心不锈钢，每个支撑柱都嵌入

### Tongariro TR 避震脚垫

到层板之中，融入传统木工卡榫形式接合，同时达到美观、抑震与稳定。在层板上承接减震脚钉的基座，沿用厂方Tongariro TR的专利三夹心结构，三种不同的介质消除不同频率的振动。独家减震脚钉以典雅细长的弧线设计，并加入MSEC (Montaudio Secure Fit) 包含隐藏式反锁机制及水滴型接点，上方反锁机制让调整高低轻松便利亦具备绝对稳定性；下方则设有深度的水滴形状凹槽承接减震脚钉强化音响架的安全性。最底层下方的避震脚垫则拥有Rangitoto火山的外观，它的直径约为6.2cm下方备有不同大小的阻尼能防滑、防震，让音响架更为稳固。运用传统工匠手艺揉合最新设计与工业技术，每一个环节都不容错过。

### Rangitoto R1 避震脚垫

Montaudio每一件产品都给人有机自然、简约优雅之感。作为音响架的Manuka MR Reference，其每层承重可高达100kg，厂家介绍，该音响架最多可扩展至4层。这个Manuka MR Reference音响架大量运用了胡桃木、桦木这些原木材料，除了完美的避震化震作用，这种自然典雅的造型也可令居家环境熠熠生辉。当然，还有那个独特的蜂巢状的MVIP设计，除了源自提升声音稳定性的设计初衷，这个如图腾般的蜂巢元素，似乎也彰显着Montaudio时刻把握每个细节致敬他们所推崇的“自然”魅力。好马配好鞍，期待很快能有机会接触并试用这个Manuka MR Reference音响架。影音

好马配好鞍的期待  
完美避震、化震、



快来扫