

Lyngdorf

MP-50

16声道环绕前级处理器

音响系统受空间影响非常大，对扬声器的频率响应会带来 ± 20 dB的影响，更别说装置复杂的多声道家庭剧院系统与空间之间的交互作用。这时候，选购AV放大器时不但要考虑音质，更要考虑空间校正功能，降低空间对声音造成的影响，让器材的真正实力得以发挥。由音响传奇工程师Peter Lyngdorf创立的品牌，向来以自家研发的RoomPerfect空间校正技术为傲，自然也不忘将这项技术融入在他们推出的AV放大器M-50之中，让环绕音效尽可能不受空间影响。

通过Lyngdorf开发的RoomPerfect空间校正功能，M-50在初次使用时，能通过麦克风自动侦测视听空间的声学参数，进而修正音讯输出的EQ，产生最佳频率响应曲线、相位以及超低音状态，让您听到的声音，如同在无响室测量的规格一般漂亮。针对不同音

压与不同后期处理的各式录音，M-50提供专业级的发声模式调整功能，内建8种滤波器、增益以及Q值调整，透过一目了然的操作接口，便可立即看出调整后的频率响应曲线，而且还能储存32种自定义的发声调整模式，操作上极具弹性。

与市面上大多数的AV放大器一样，M-50也支持最新的剧院影音格式，包含现金十分热门的Dolby Atmos、DTS:X与Auro-3D等高空声道都可支持播放。除此之

外，M-50在背板上配有16组XLR声音输出端子，可提供12声道音讯输出，并让用户可以加装额外的音箱或超低音，声道配置具有极大的调整空间。此外M-50以全数字方式处理音频，比起一般的电路设计，更能带来精准的相位以及较高的讯噪比。而M-50具备8入2出HDMI端子，可直通4K影像以及HDR10高动态对比格式，并能将低分辨率的影像升频至4K格式，让您享受高解析的视觉呈现。

M-50除了支持环绕影音格式外，还内建方便的网络串流功能，支持Airplay无线播放以及Spotify等音乐串流平台，享受音乐更是轻而易举。至于外观，M-50也承袭了北欧极简设计，质感出众，更为您的环绕系统增添优雅非凡的品味。

