

对钽元素的应用

ansuz[®]

ACOUSTICS



Darkz d·tc 减震垫

来自丹麦的Ansuz Acoustics附件新晋品牌，在成立不久后便吸引了业内的高度关注，对于经常阅读本刊的朋友对Ansuz Acoustics背景也应该有不少的了解，该品牌由著名的Raidho Acoustics（威豪）创办人Michael Boerresen先生和多位工程师共同合作推出的又一音响品牌，当中包括线材、脚垫、排插等产品，为Hi-End市场提供了又一新选择。而在往期，我社也进行了他家多款排插和线材产品的测评，经过使用和多次比对后，编辑们发现系统在声音背景的宁静度和纵深感方面均展现出明显的提升，也验证了坊间对Ansuz

Acoustics有着“神符其技”的说法。而本期，笔者终于接到了Ansuz Acoustics的d·tc减震垫新品试玩，因为早在本年1月份前，Michael Boerresen先生亲临香港向笔者介绍了d·tc系列的相关产品，但就未能正式体验。但凡附件产品要感受使用前后的变化，都需要极度耐心和反复比较聆听后方可发现，最好就是独处试音室时专注聆听比较！

关于Ansuz Acoustics的背景，本文笔者就不再详细地阐述。而下文笔着将向大家特意介绍Ansuz Acoustics最新Darkz d·tc减震垫，据说当中应用了业界罕见

的高密度复合物料制成，讯源器材垫上后声音明显发生了不少改善！

特斯拉线圈技术

该款Darkz d·tc减震垫标注有d·tc的字样，尽管并不涉及到导通和电磁领域（或许笔者孤陋寡闻），但在此也向大家介绍一下DTC的技术。DTC全名为Diamond Tesla Coil，Tesla Coil即名为特斯拉线圈。若对电学有一定了解的朋友都会有所耳闻，其是一种使用共振原理运作的变压器（共振变压器），其早在1891年由美籍塞尔维亚裔科学家尼古

拉·特斯拉发明，该技术主要应用于生产超高电压但低电流、高频率的交流输出变压器。特斯拉线圈由两组（有时用三组）耦合的共振电路组成。由于特斯拉线圈难以界定，于是尼古拉·特斯拉试行了大量的各种线圈的配置。特斯拉利用这些线圈进行创新实验，如电气照明、萤光光谱、X射线、高频率的交流电流现象，电疗和无线电力，以便进行电力传输。特斯拉线圈可产生绚丽的电弧效果，因而在世界上拥有成千上万的追随者，亦有许多人以制作特斯拉线圈，以此提升设备电学能力的方法。

Tantalum钽元素的应用

Darkz d·tc减震垫最值得一提的是应用了Tantalum“钽”稀有金属元素，Tantalum是取自希腊神话中的坦塔洛斯。钽是一种坚硬蓝灰色的稀有过渡金属，有着极强抗腐蚀能力。钽属于难熔金属，常作为合金的次要成份。钽的化学活性也很低，适宜代替铂作实验器材的材料。目前钽的最主要应用为钽电容应用于手提电话内，由此也可见其不但有着极稳定的化学特性，同时对干扰上都起着出色的一面。

从结构上，Darkz d·tc减震垫一共有三层，每层之间都由3颗陶瓷珠承托，并把每层间的缝隙进行锁定，令每层能有着一定虚位的活动能力。Darkz d·tc减



▲ 测试使用软件：Kenny G的《LIVE》以及Susan Wong的《Close To You》

震垫在水平上对微弱的振动起到很好的“化振”效果，而在垂直上，三颗陶瓷珠与接触面的接触也是极为微小，甚至所起到的效果都优于脚钉的钉尖。而陶瓷珠的采用也是业界一贯的约定俗成，主要源于其在抑制谐振的效果上有着较好的表现。1颗Darkz d·tc减震垫托于手心就感觉相当沉淀，重量有216g，代理也建议采用“3点式”对器材进行承托，不但效果更理想，也与3颗陶瓷珠原理相呼应。

Darkz d·tc减震垫属于Darkz中的旗舰，目前Darkz一共有4个级别，包括A、C和D及d·tc，级别越高在声音效果的表现上自然更是绝佳！除了能使用器材底部外，更可以承托扬声器或音响架。

音场更加立体，细节明显增多

独处标致音响的试音室内，自然要沉下心来聆听感受，Darkz d·tc减震垫

置于Linn流媒体播放器讯源底部。在播放Kenny G《LIVE》时，经过反复比较后发现，在使用Darkz d·tc减震垫时，笔者的亲临之感相当明显，笔者就如同现场的聆听者一样，坐于舞台下的坐席，当然距离并不遥远。现场Live版的Kenny G在播放时音场非常广阔，把舞台的广阔感和深邃感再度呈现，这点明显优于在没有使用Darkz d·tc减震垫时的效果。在没有使用时，笔者发现舞台有所下沉，且萨克斯声音的穿透力和延展性都有所削弱，空间感没有得到拉阔的效果，那种现场效果明显是逊色不少。

接着播放Susan Wong《Close To You》，在使用Darkz d·tc减震垫时，笔者发现女声的穿透力明显增强，同时声音的凝聚性和背景的神邃感都得到明显的改善，嘴型清晰逼真，口型大小也是恰到好处，丝毫不过分夸大，发声高度像真，闭眼所听如再度展现歌者轮廓，给人一种栩栩如生之感，在使用Darkz d·tc减震垫后可听的细节也变得更加多了！



更多可了解这里